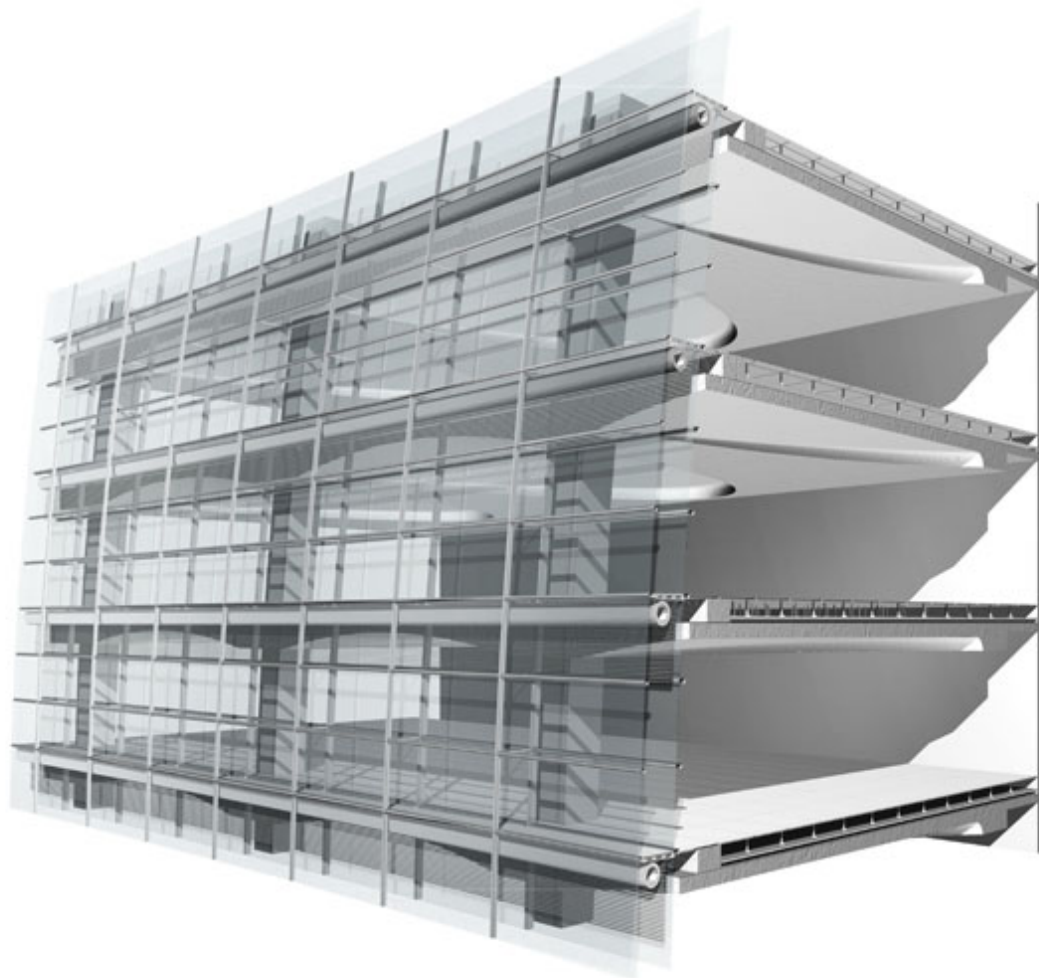


Konferenz „Evolution of the Skyscraper – New challenges in a world of global warming and recession“



Der Pearl River Tower von SOM: Die Nord- und Südfassade besteht aus einem intern belüfteten Doppelwandsystem aus isolierten, doppelverglasten, modularisierten Scheiben (Abbildung: SOM).

22. + 23.10., Chicago, USA: Konferenz „Evolution of the Skyscraper – New challenges in a world of global warming and recession“

Hoch, höher, ...Der Hochhausbau steht vor dem Hintergrund der globalen Erwärmung und der Rezession an einem Wendepunkt in der Entwicklung. Die Herausforderung ist von doppelter Natur: Einerseits wurden in den vergangenen 12 Monaten aufgrund des Zusammenbruchs der weltweiten Finanzmärkte viele Großprojekte sind gestrichen oder bis auf unbestimmte Zeit aufgeschoben. Zum anderen besteht in der heutigen Zeit eine (berechtigte) Erwartung der Gesellschaft an Planer und Bauherren, energieeffizient zu entwerfen und zu bauen.

Die zweitägige Konferenz des CTBUH (Council of Tall Buildings and Urban Habitat), die vom 22. bis 23.10. in Chicago stattfindet, widmet sich diesen umfassenden Themen. Welche Rolle und Verantwortung

trägt die Hochhausarchitektur in der heutigen Situation? Wie können Hochhäuser und Wolkenkratzer nachhaltig sein? Ist es noch angemessen, Wolkenkratzer zu bauen, die lediglich als Symbol wirtschaftlicher Vitalität einer Stadt oder eines Landes gelten sollen?

Referenten des zweitägigen Symposiums sind neben His Excellency Mohamed Ali Alabbar („The World's Tallest as Economic Stimulus“) mehrere hochkarätige Vertreter des Hochhausbaus: Steven Holl (Linked Hybrid Building, Beijing“), Gensler, Russell Gilchrist, SOM („Towards Zero Energy in China - Pearl River Tower“), Adrian Smith + Gordon Gill Architects („Re-energizing existing high rise“; Sears, Jin Mao and others“), u.v.m., sowie Vertreter der Bauherren- und Investorensseite wie Eric Trump, Executive Vice President, Development & Acquisitions („Skyscrapers as Business Strategy: An international portfolio“) oder Carol Willis, Director, Skyscraper Museum, New York („Skyscraper Cities: The Logic of Vertical Density“). Diskussionsforen runden die Vorträge ab. Angemeldet sind 350 Gäste aus 28 Ländern.

Weitere Informationen finden Sie [hier](#).
